

辛卯年十月廿三日 壇務二〇一二年十一月十八日

天人有鑒 神人有旨 豈不逢哉
只為天公不造美 零落半點人
未曾聞曲而有進 未為聞道而省人
只道心頭所好 未有誠言而有感
不亦樂乎 只道心聲而發
己所欲安 而求其次 奈何未明
得之得有其因 失之者有其故
每每懷疑 己作之情合矣
未自為大公而出 何曾為達
心仍不在 何能故思而上
不妨易地而作 己又欲言
而言詞而不達得 人背信而所達
幾經艱勞 又得若干
不妨痛思其事 乃己及人
此乃如斯之作

（鼎脈持鸞）