

己丑年閏五月廿五日 壇務 二〇〇九年七月十七日

風吹草動只一時
不妨細意下雨添
油塘不露何艱難
只需遮陰像霧間
未能多見看 未留一綫光
暫且沿堤着 再研多處間

（鼎高持鸞）

既得如衫之玉
何須穿帶馬裙
着地三行五爪
便是金玉連篇

（鼎脈持鸞）