

己丑年十一月廿一日 壇務 二〇一〇年一月五日

未曾開花朵 未見竹來助
短短又一時 那臺已有座
寸步可難離 也可為見地
出沒作相對 緩後才能最

（鼎高持鸞）

冬來不覺暖 夜夜難溫暖
若是超動作 百家好來前
既有人神二合之感
既有善曲多纏之心
日夜兩忙 皆有快哉

（鼎脈持鸞）