

壬辰年七月十二日 壇務 一〇 一二年八月廿八日

人無財處盡空虛
喜得人間兩相融
得遇人世無相阻
修得丹霞萬里空
易經之在位
在乎卦理之所得
運用其間
窺天地之玄奧
竊五行之動態
演變而成
得其物理之所以
故此
尋求易學之初階
從根本而出
象理之演變
由此而入
日子有功
可偷天下之大成
修真之要訣
萬望眾子
徐徐有學
深明得悟
為人世之大成也

（鼎脈持鸞）